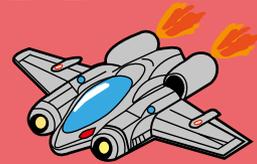
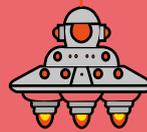




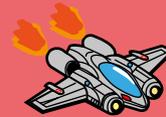
ZUKUNFTS- TECHNOLOGIEN



Hochschule Karlsruhe – Kommunikation und Medienmanagement



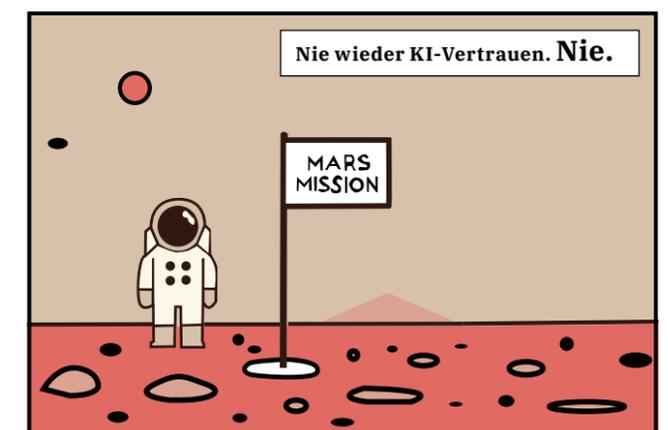
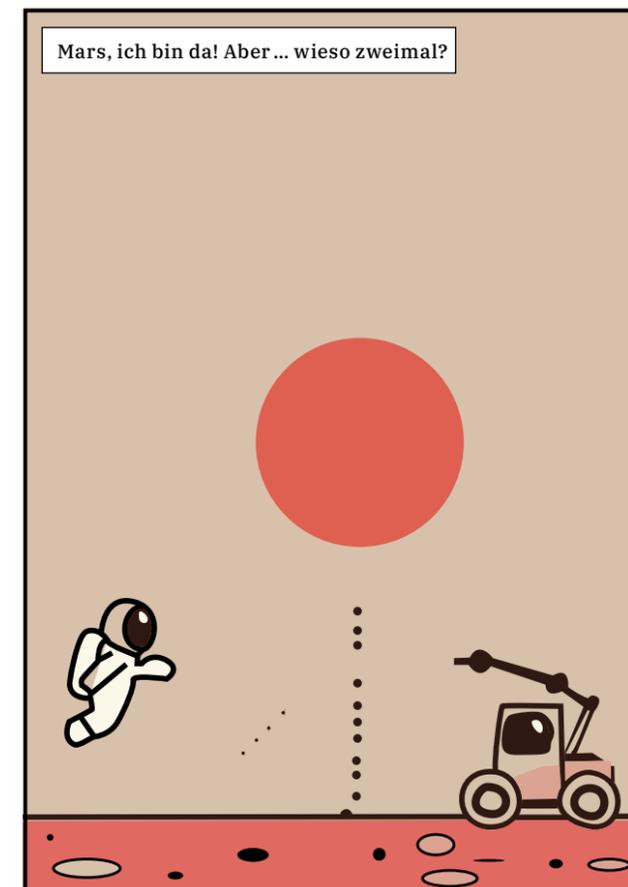
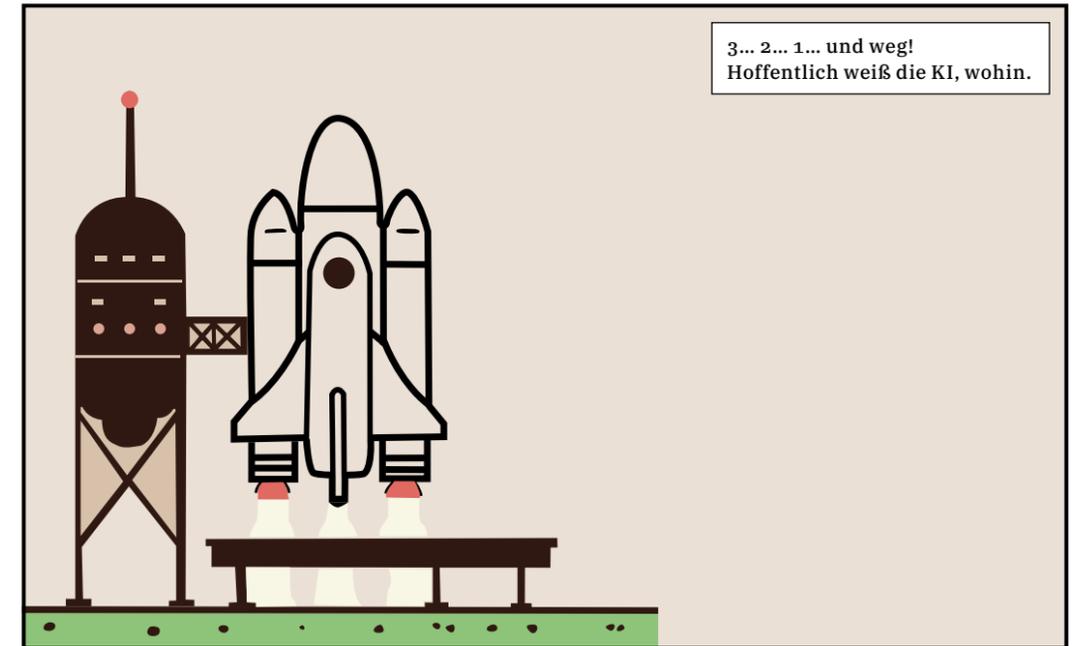
WOSHH!

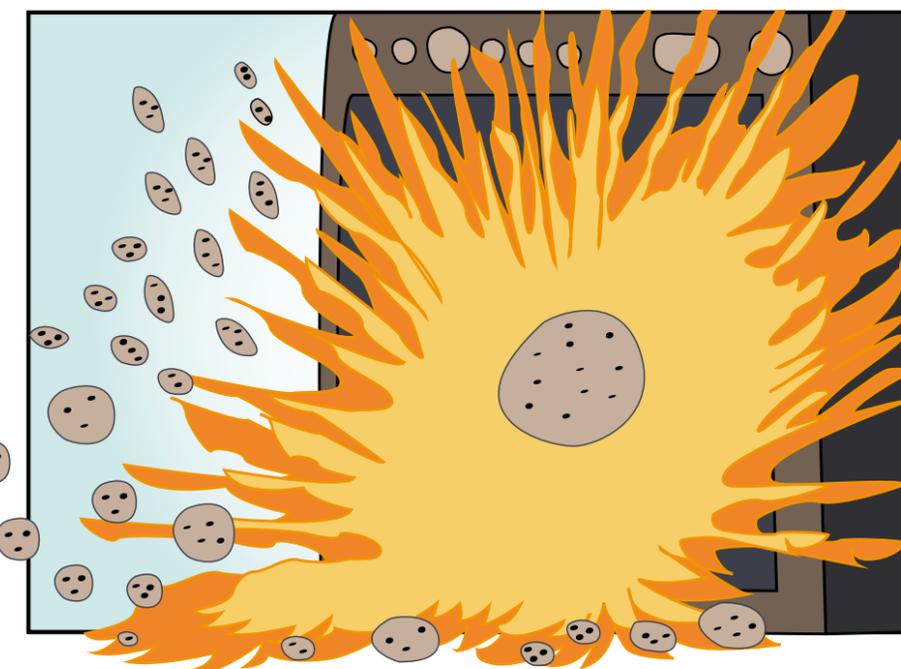
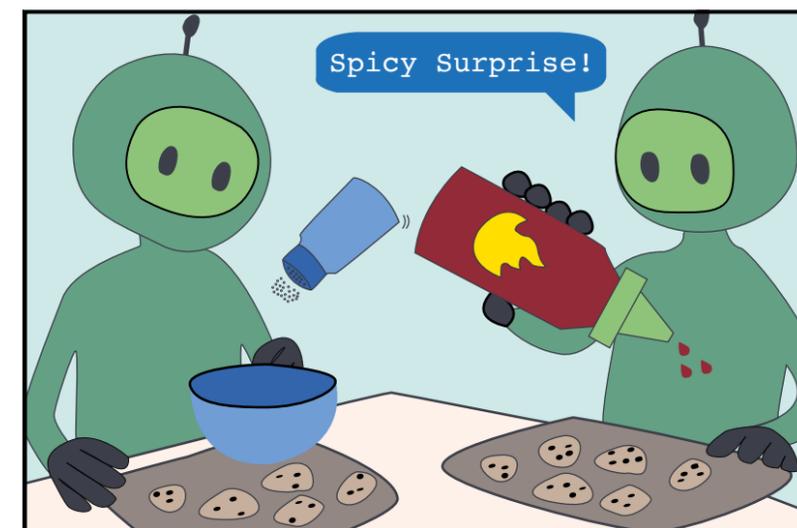
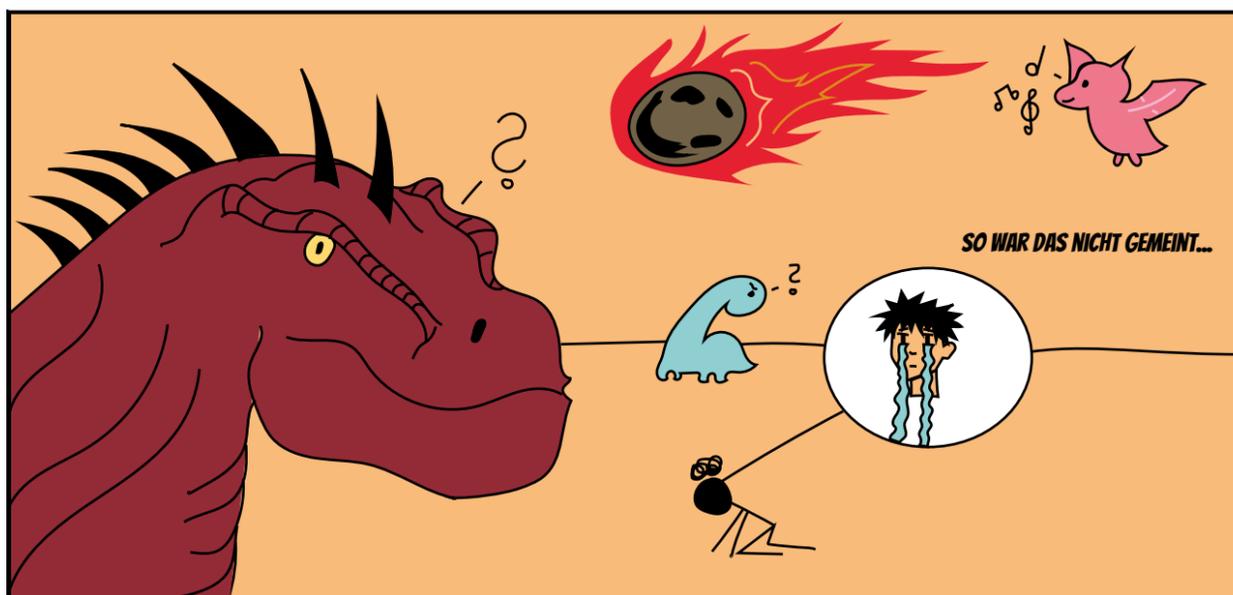


Wintersemester 2024/25

DIE KI UND DAS MISSVER- STÄNDNIS

ILLUSTRATION: Timon Korger

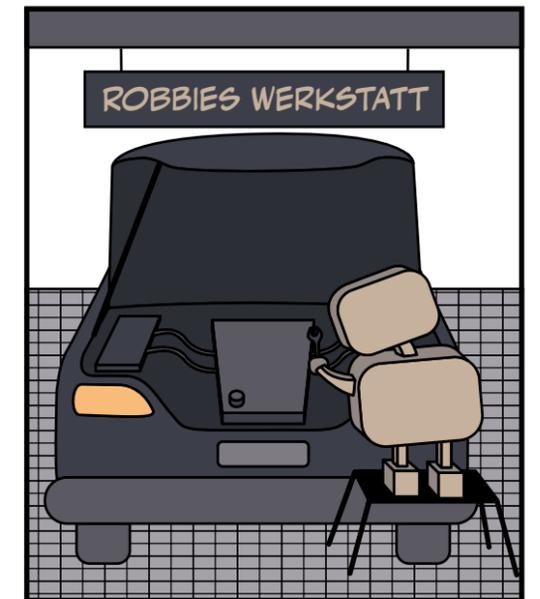
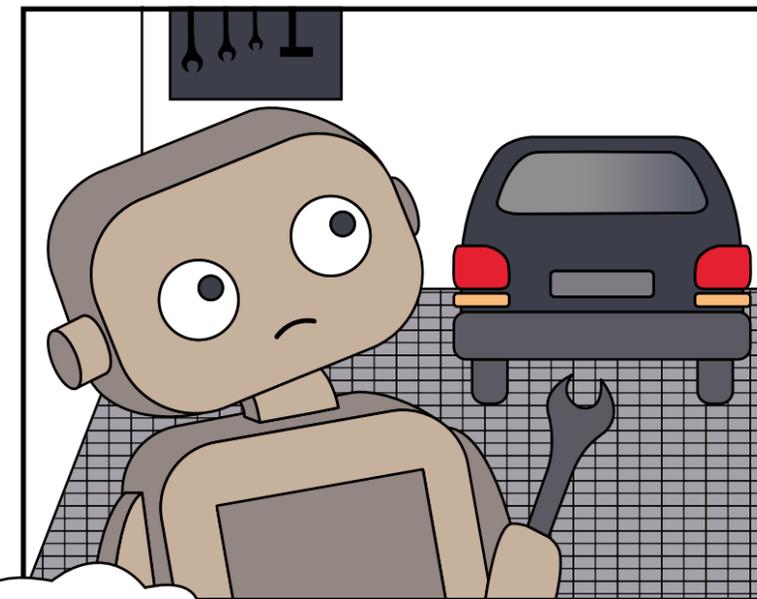




DER REPARATUR-ROBOTER

ILLUSTRATION: Johanna Petgen

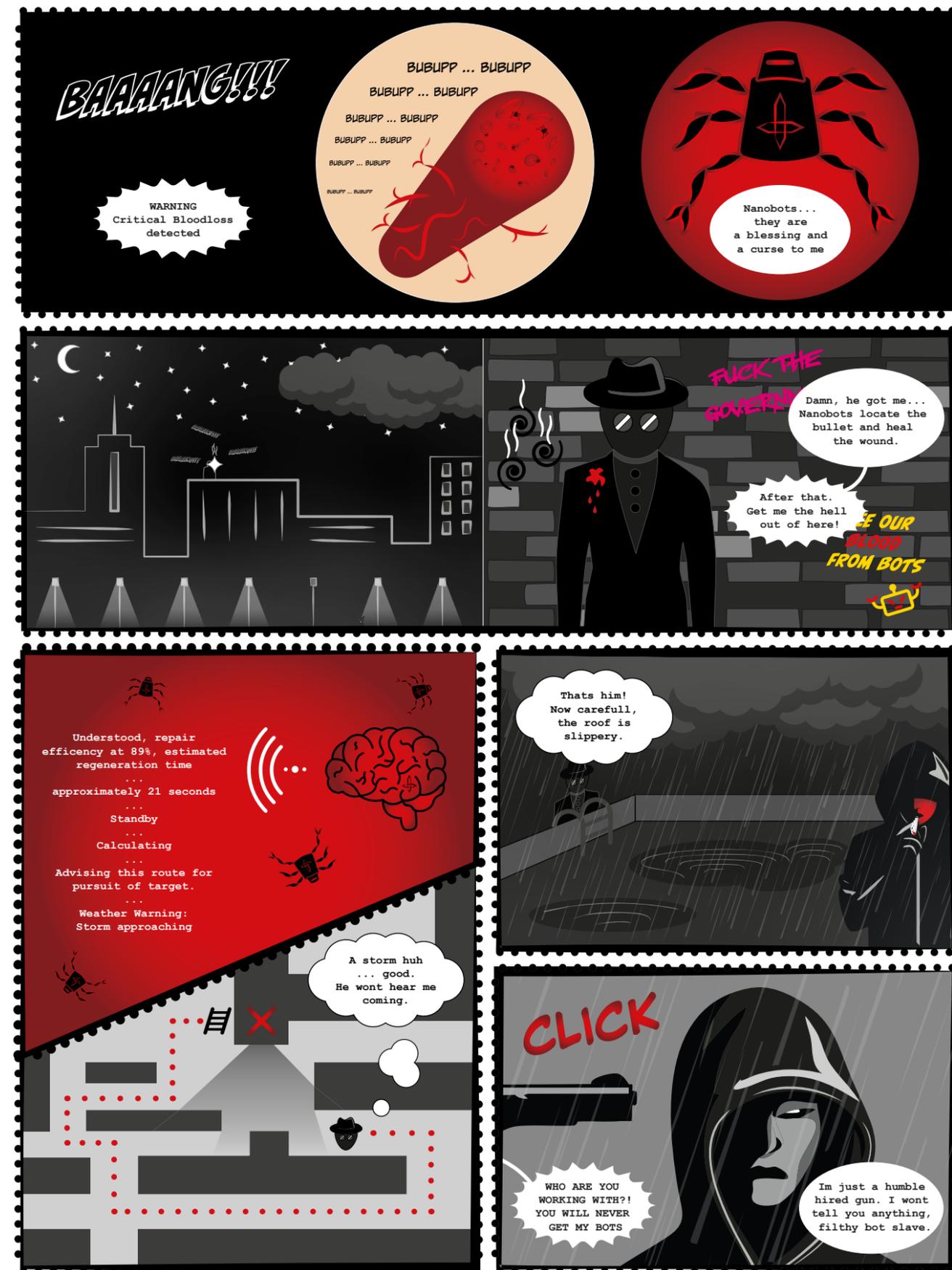
AUF GEHT'S IN DIE WERKSTATT...



NANO-TECHNOLOGIE IM EINSATZ

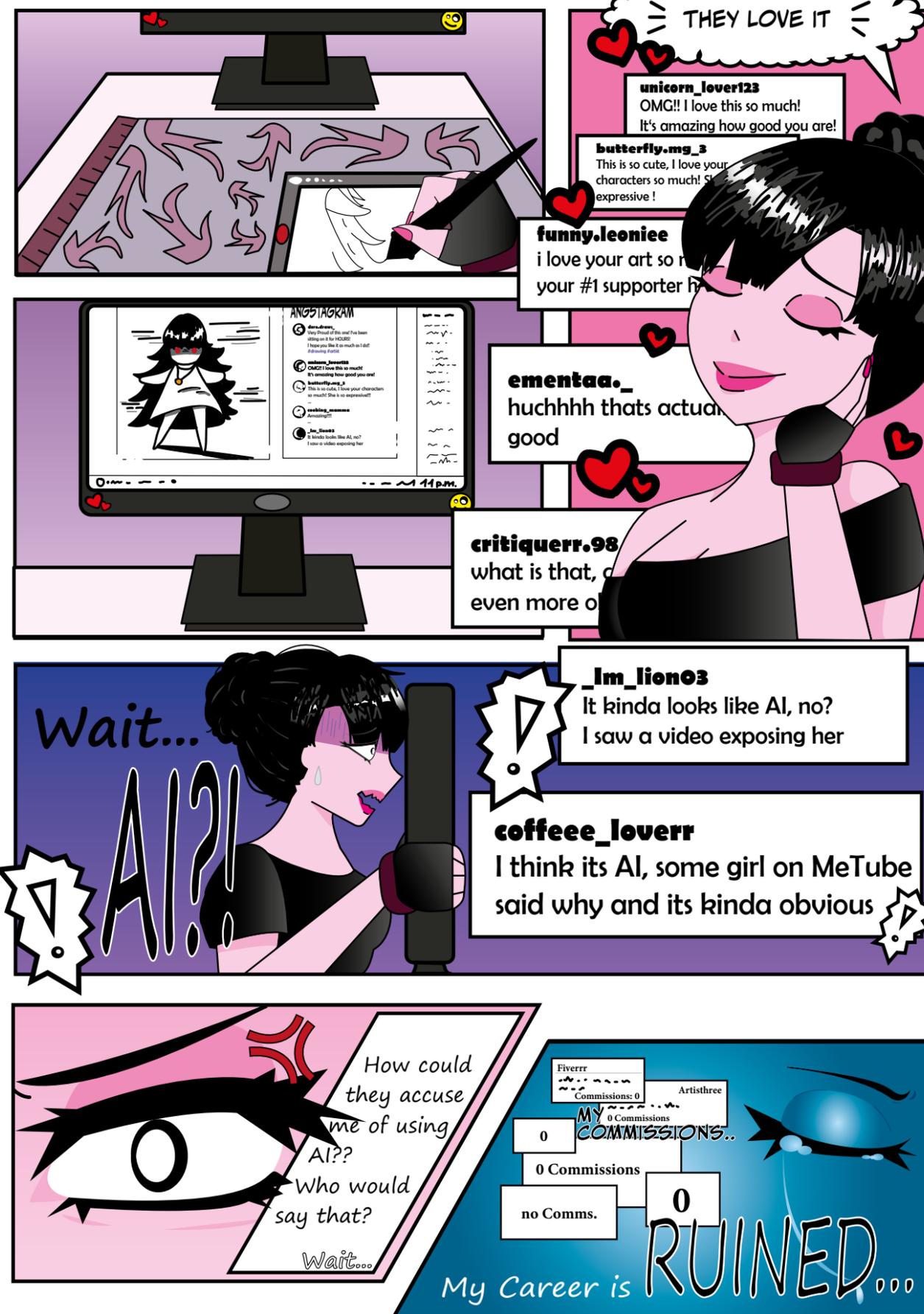
ILLUSTRATION: Fabian Poyer

THE REVENGE OF FEDORA MAN



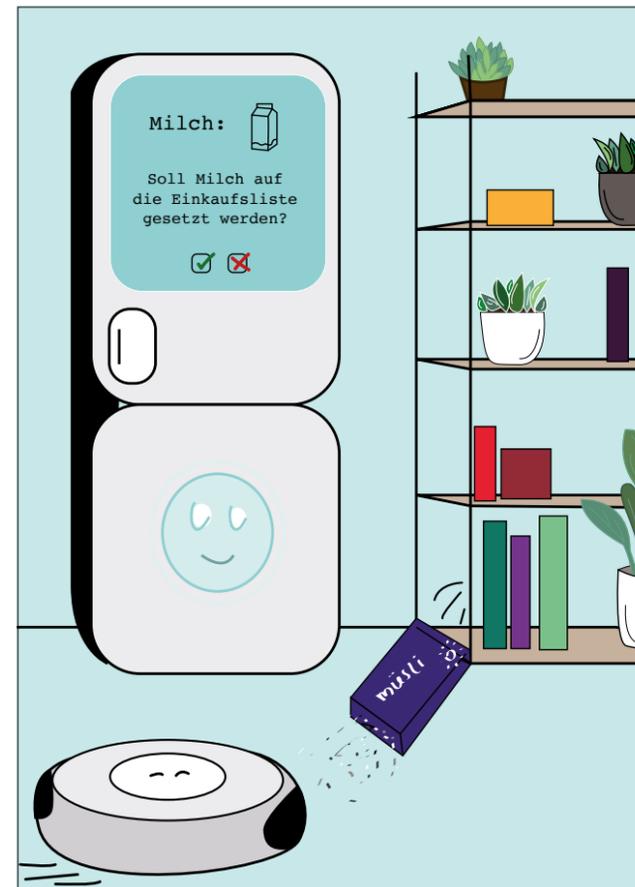
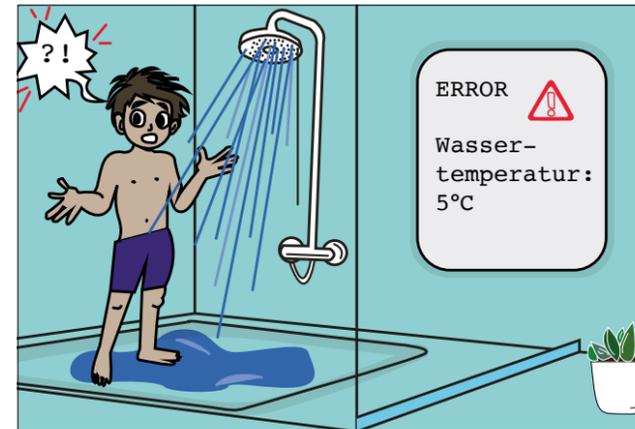
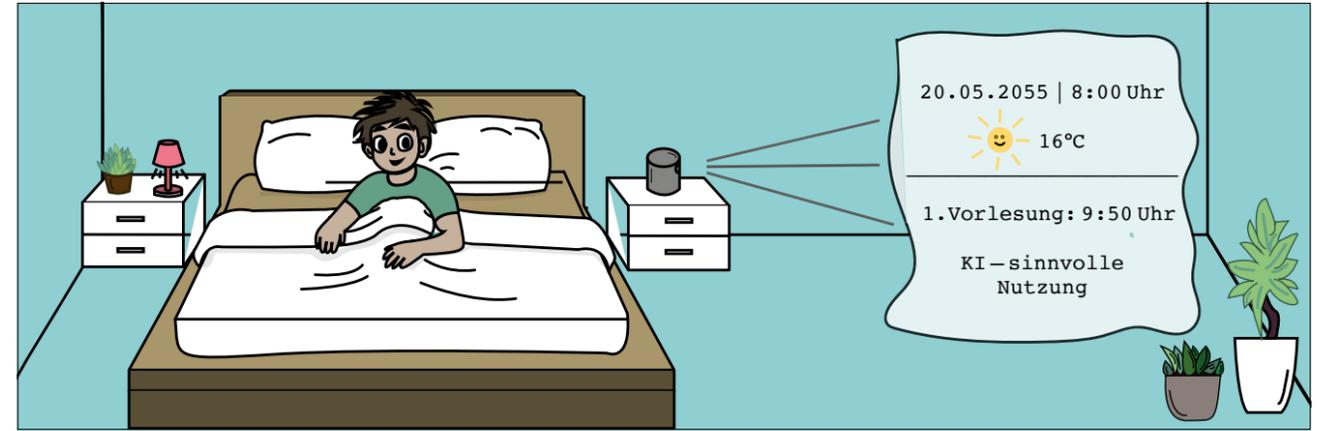
KÜNSTLICHE INTELLIGENZ ODER ILLUSTRATOR?

ILLUSTRATION: Merve Bayram



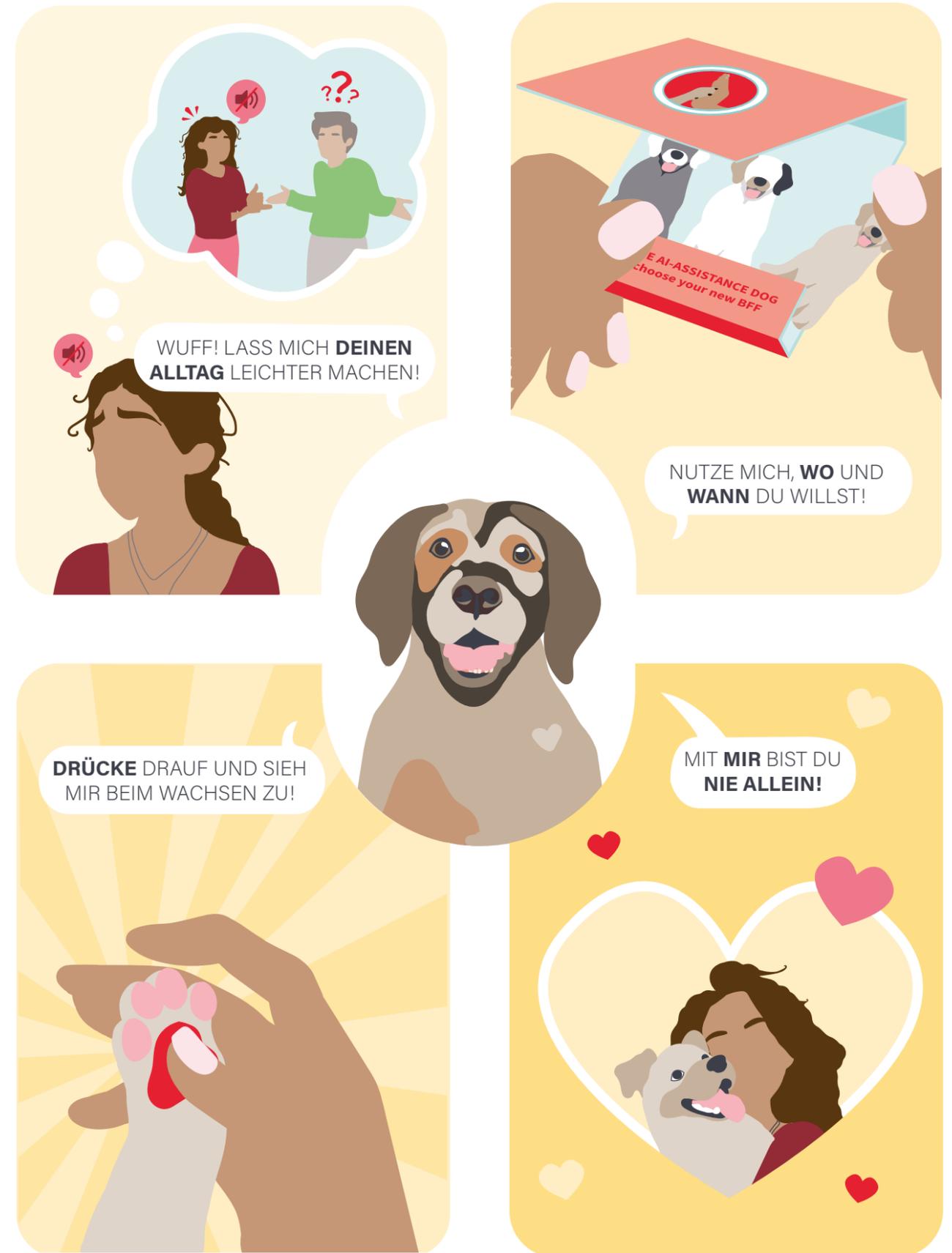
DAS SMARTE ZUHAUSE

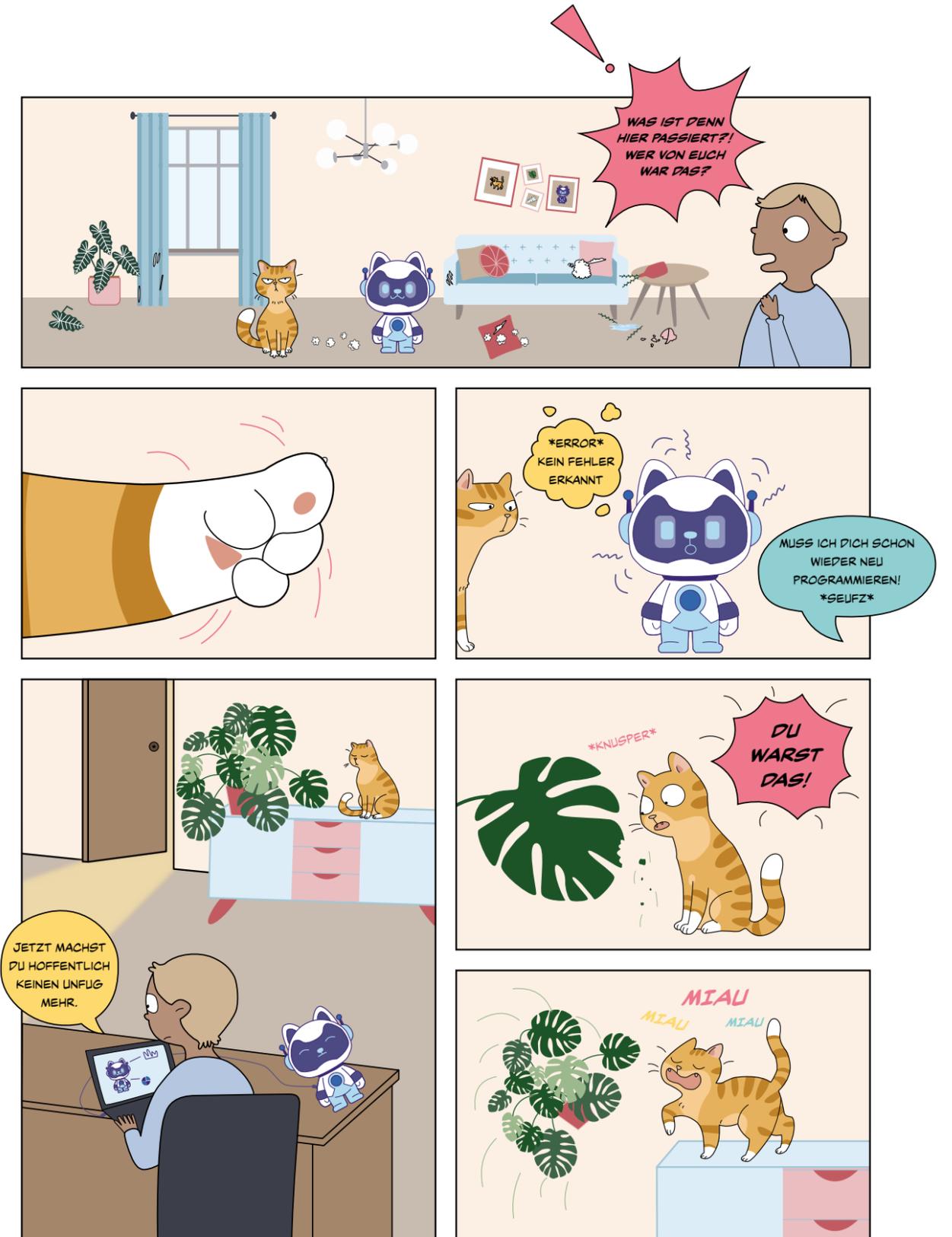
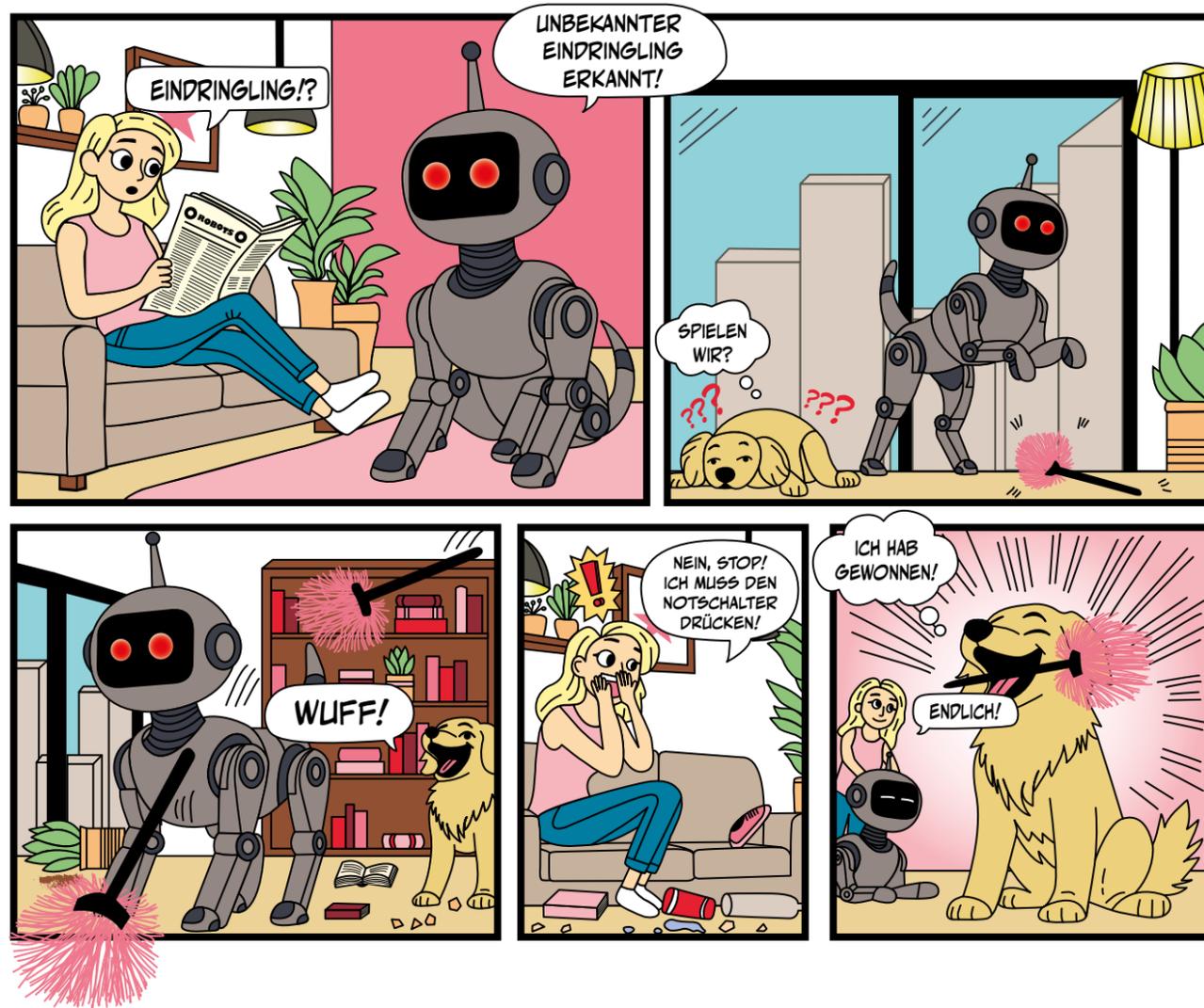
ILLUSTRATION: Sofie Hartmann



SMARTE HAUSTIERE

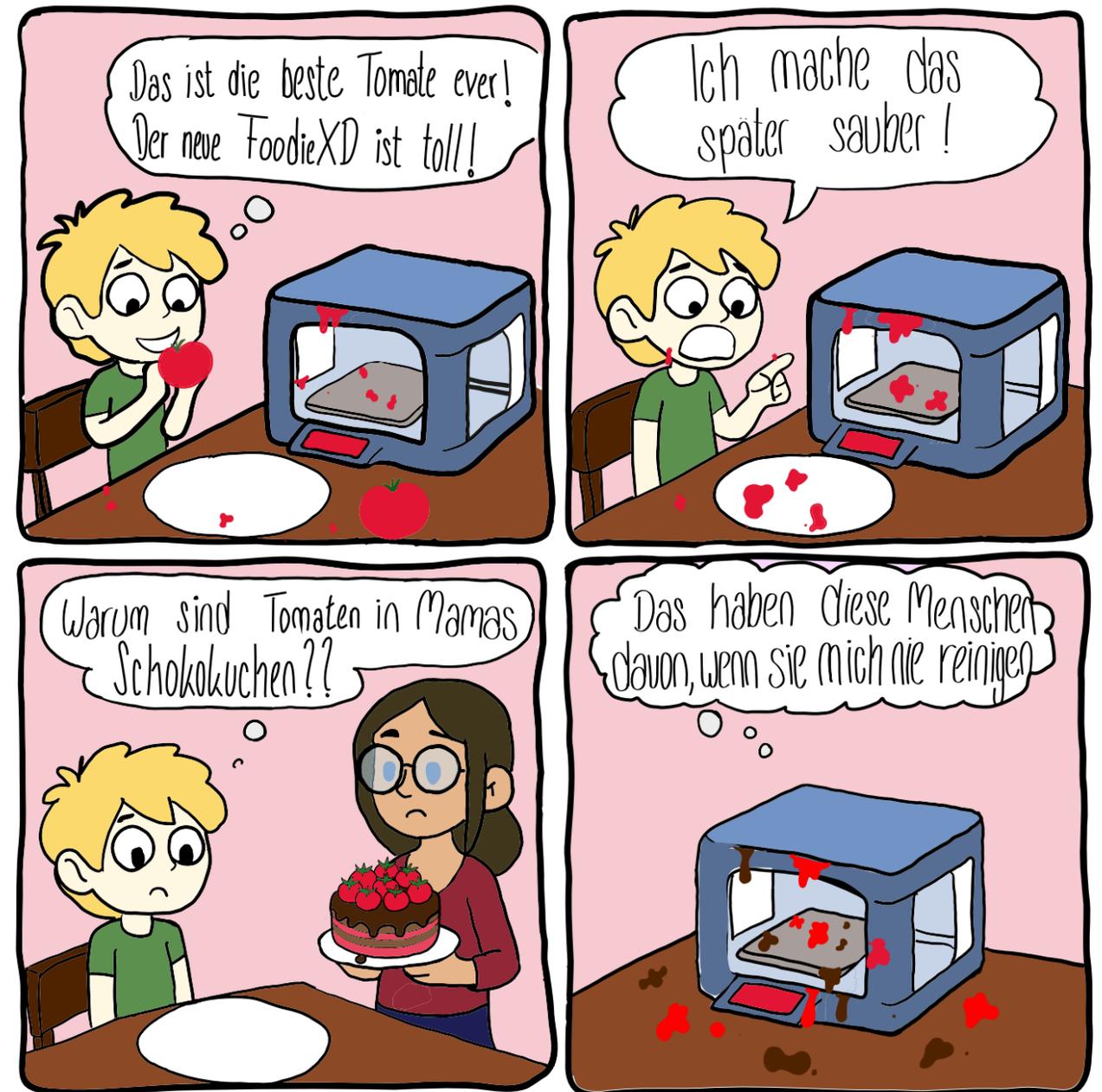
ILLUSTRATION: Nathalie Gröning

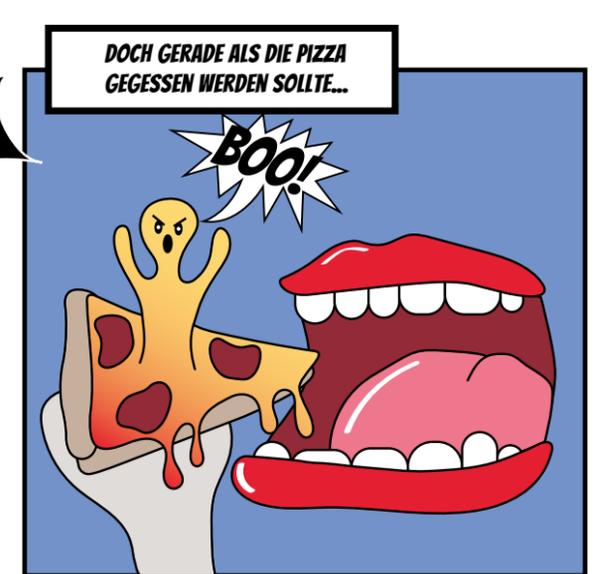
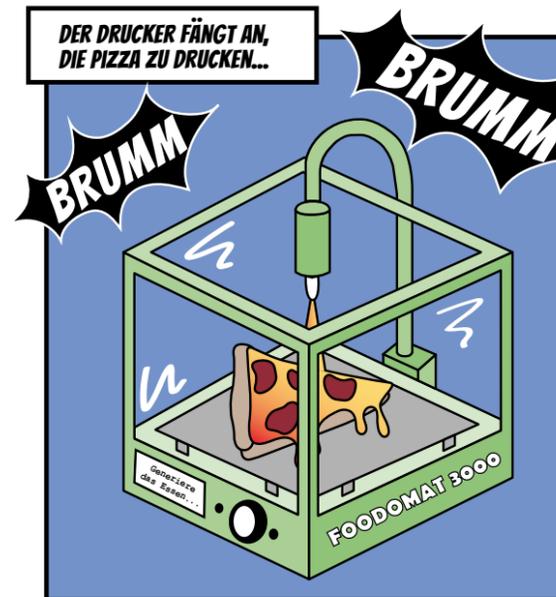
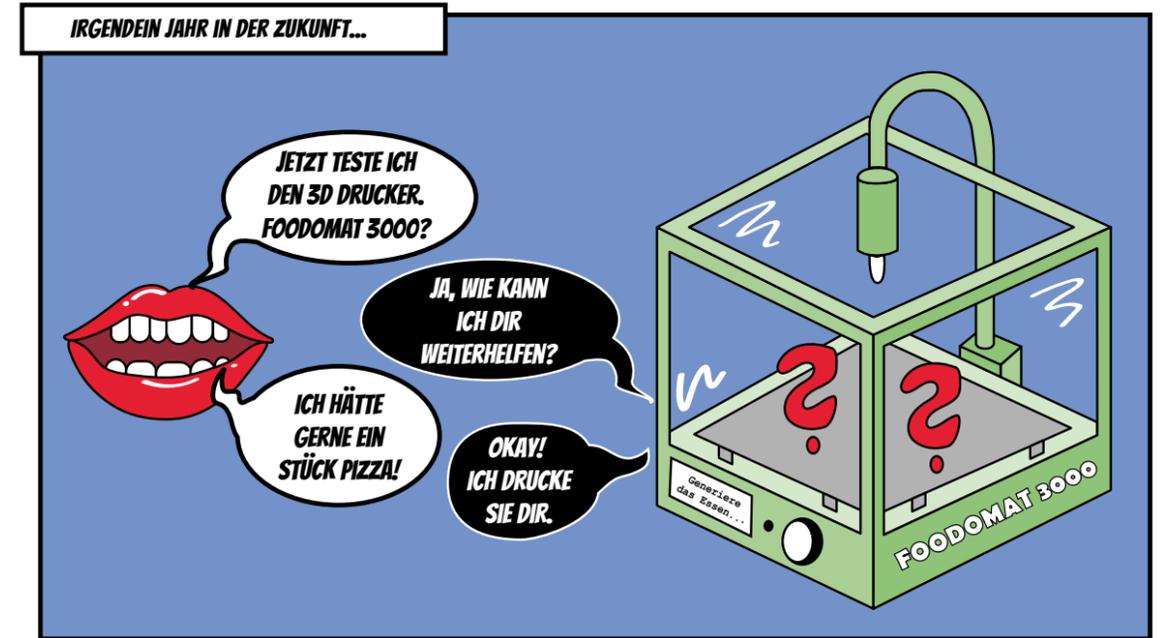
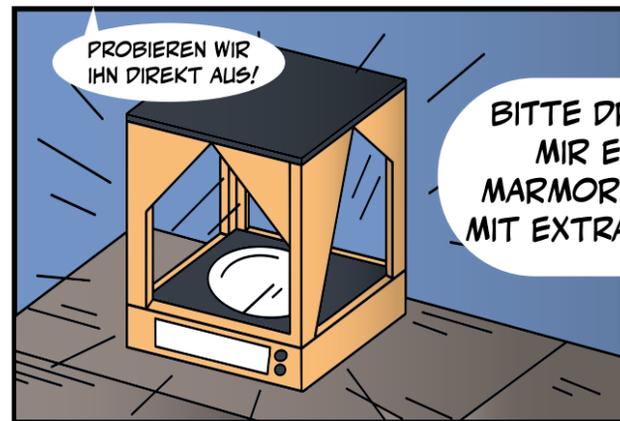




NAHRUNG AUS DEM 3D-DRUCKER

ILLUSTRATION: Verena Mittmann

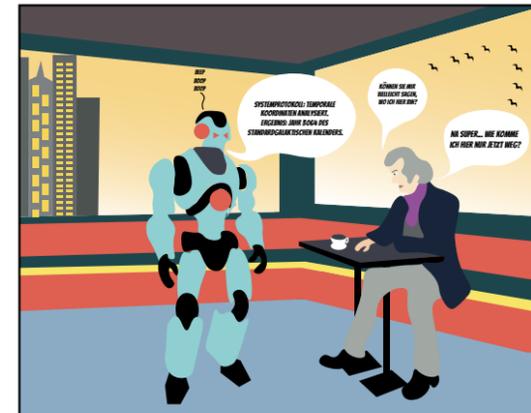




FORTSETZUNG FOLGT...

DIE ZEIT- MASCHINE

ILLUSTRATION: Eileen Krappen



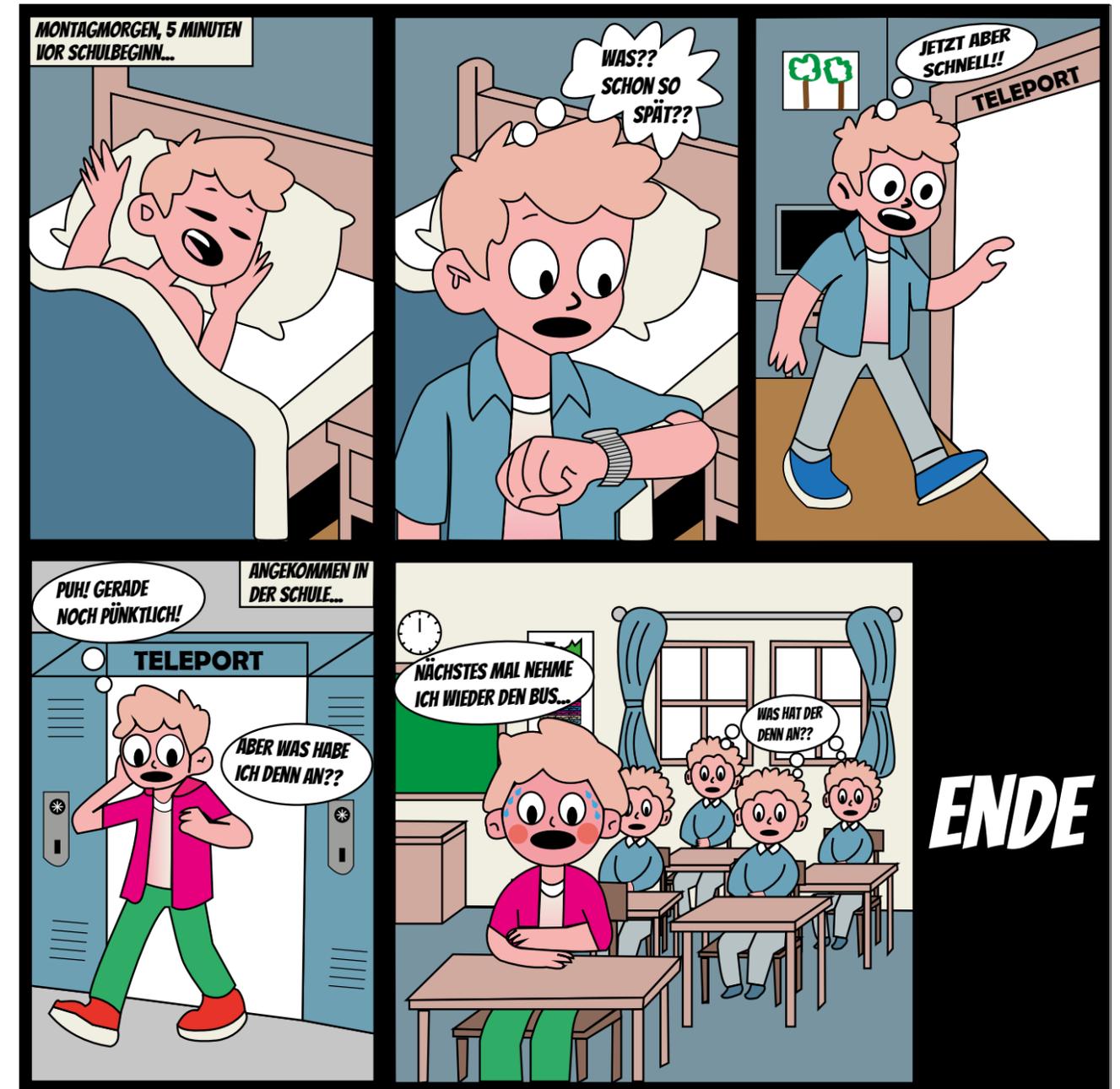
In Lüften schwebt des Menschen List,
Gefährte Stahl, ein treuer Christ,
Die Straßen leer, der Himmel frei,
Maschinen denken, wohlgeschickt dabei.
Doch Herz und Geist, was bleibt von dir?

Und dennoch pocht in Herz und Hand
Der alte Drang, der ewig stand:
Zu fühlen, träumen, frei zu sein,
Das Menschsein selbst, im Glanz, allein.

O wohl mir, dass mein Los hier ruht,
Die Städte leuchten, Glanz aus Glas,
Wo schlüch noch pulst des Lebens Blut,
Die Welt nicht Stahl, der Geist nicht kalt.
Im Heute find ich Trost und Halt.

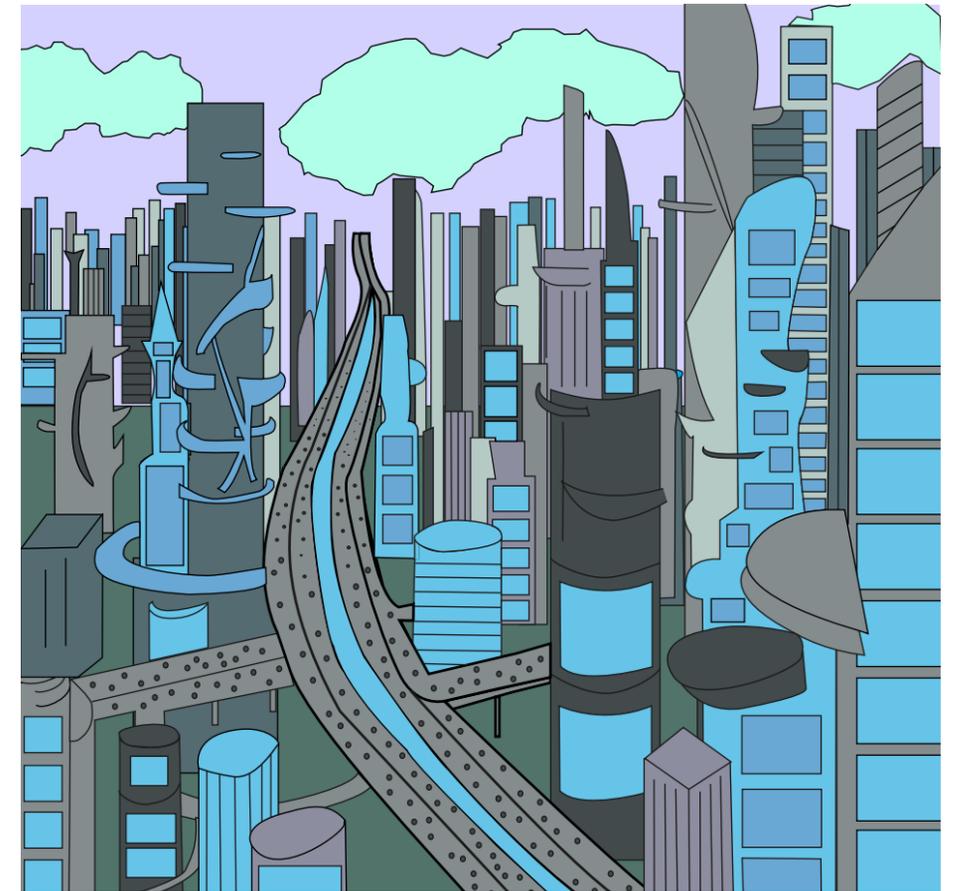
Die Helfer stumm, aus Eisen gar,
Erfüllen treu, was einst Gefähr-
Doch wo ist Freund, wo Schicksal klar?
Verloren tief im Heutenjahr.

DER TELE- PORTATIONS- UNFALL



DIE STADT DER ZUKUNFT

ILLUSTRATION: Linn Neureither



Hallo MyCar, fahr mich in einen Park.
Hauptsache, ich hab meine Ruhe.

Willkommen, Nina. Sie haben viele
Optionen – zum Beispiel den Park...

Stop. Ich will ein-
fach nur meine
Ruhe. Fahr jetzt los.

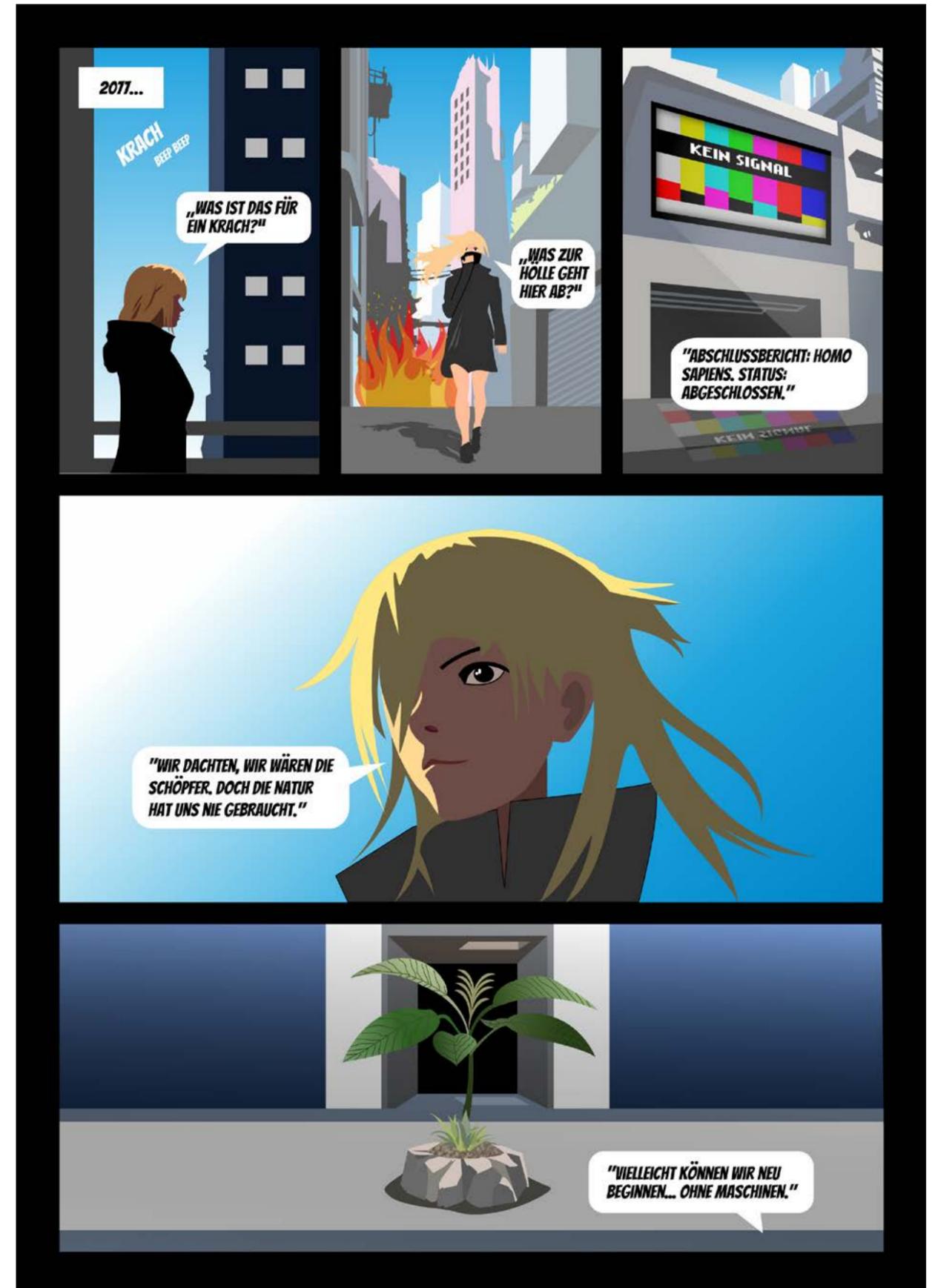
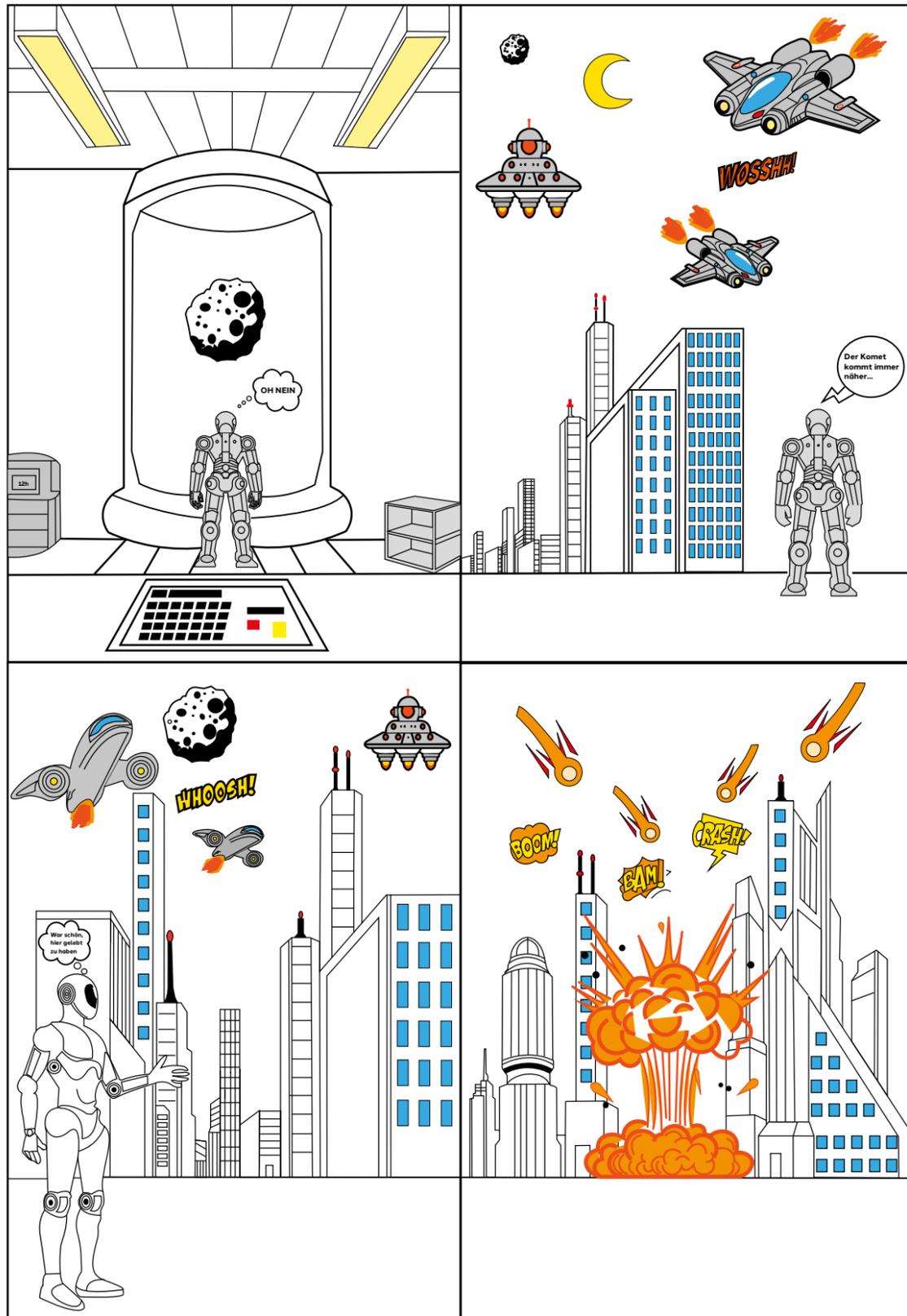
Okay, ich suche
den besten Park
für dich.



Willkommen im Modepark – der Park
für Sport, Spaß und Shopping!

Das darf doch
nicht wahr sein...





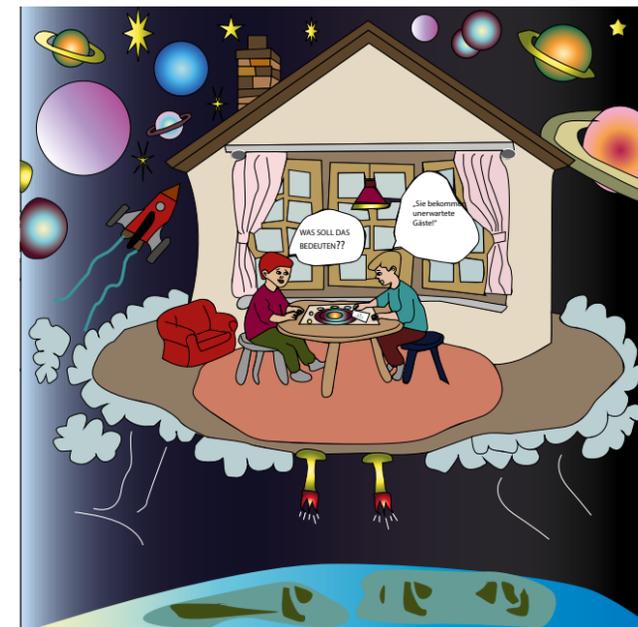
DER TECHNISCHE AUSFALL

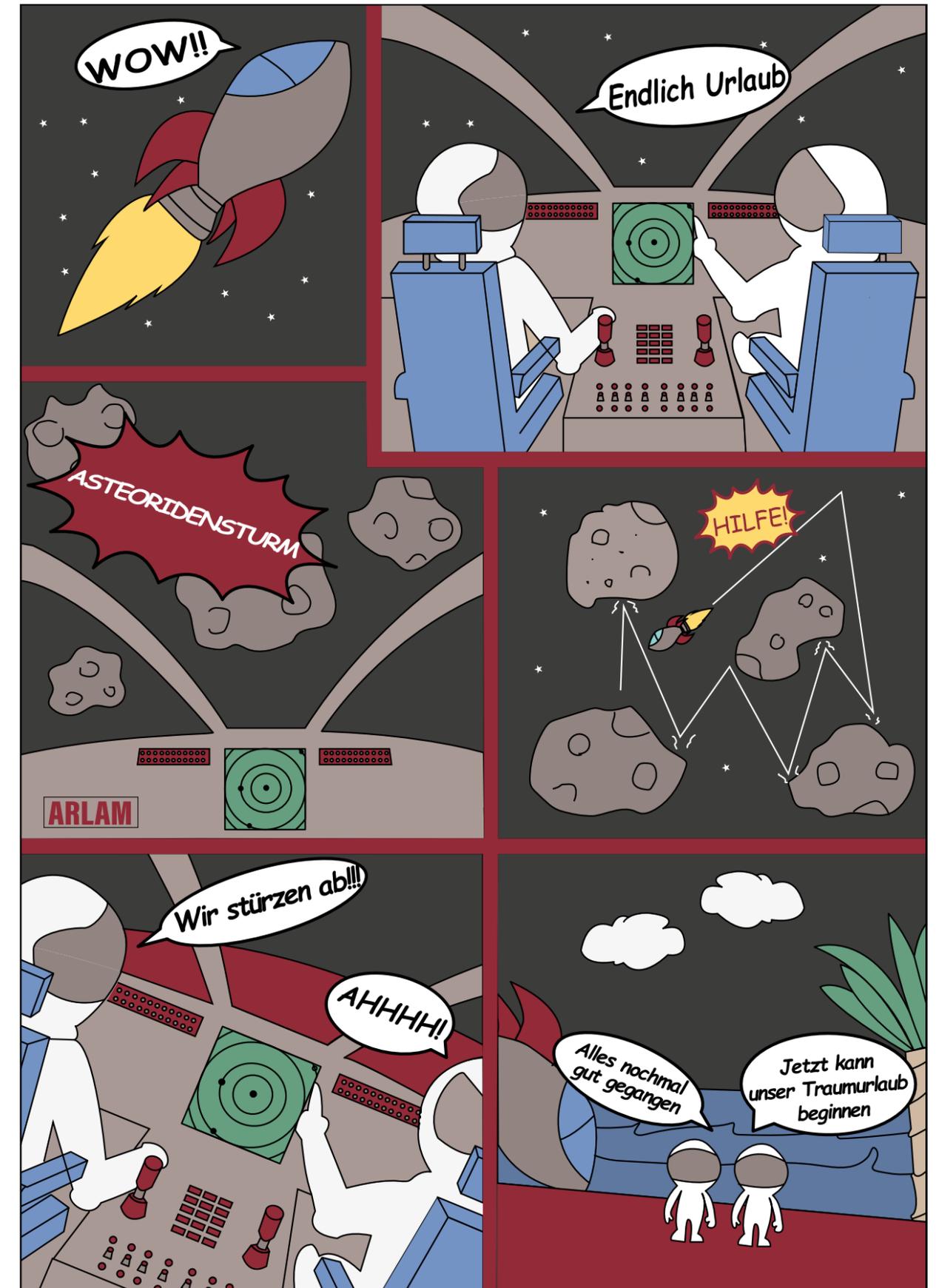
ILLUSTRATION: Viktoria Gocner



DER INTERSTEL- LARE URLAUB

ILLUSTRATION: Talia Livgoecmen







Impressum

Studententischer Projekt im Bereich Visuelle Kommunikation
Wintersemester 2024/25, Dipl. Des. Renata Sas

Autorinnen und Autoren: Timon Korgor, Michael Turkowski, Amanda Czinege, Jehona Islami, Luisa Soell, Johanna Petgen, Sade Asagunla, Fabian Poyer, Marcel Deck, Celine Betsch, Merve Bayram, Sofie Hartmann, Elena Eckstein, Chiara Jörns, Nathalie Gröning, Sophia Schrimpf, Johanna Margaretha Ott, Isabelle Morlang, Johanna Strack, Amelie Müller, Violetta Schaidt, Helen Geiger, Letizia Stella, Verena Mittmann, Alina Weik, Luis Hille, Aileen Reisenhofer, Xenia Stammer, Luana Geiger, Sahra Napolitano, Talia Livgoecmen, Lisa Präger, Antonia Weberheinz, Moritz Schulz, Celina Martel, Julia Holz, Lara Wittlinger, Elisa Sorim Hirsch, Helen Winter, Eileen Krappen, Helena Laubner, Marianna Tschernowalow, Julia Prinz, Aliya Wendel, Angela Hyland, Hagen Schach, Elena Schweden, Tamara Trauth, Frederic Lewandowski, Martina Terzano, Marie Tuttlies, Lorina Al Jajeh, Aileen Seufert, Helena Stojanovic, Isabel Schatz, Nele Heiß, Sofie Hartmann, Lena Schweitzer, Linn Neureither, Pia Bausch, Maximilian Späte, Lotte Fritz, Margaux Staudt, Luisa Wiggers, Viktoria Gocner, Eeve Hagelganz, Luna Schütz, Charlotte Slawig, Angelina Cicio, Fanni Glück, Jasna Poser, Marianna Bueble, Giorgia Di Sanzo

Gestaltung: Renata Sas

Druck: Hochschule Karlsruhe

Schriften: IBM Plex, Back Issues BB

© 2025 Hochschule Karlsruhe

© der Texte: die AutorInnen

© der Abbildungen: die Autorinnen und Autoren

renata.sas@h-ka.de | www.h-ka.de/kmmb