

Stundenpläne

Informationsdesign WS 2025/26

Version 2 – Stand: 15.09.25

Vorlesungszeit: 29.09.2025 – 23.01.2026

Vorlesungsfreie Tage: 20.12.2025 – 06.01.2026 (Weihnachtsferien)

Prüfungszeit: 26.01. – 13.02.2026

Campustag: 19.11.2025, 9 – 15 Uhr

Informationen für Erstsemester

Einstufungstests Englisch: 22.09. bis 30.9.25

<https://www.h-ka.de/die-hochschule-karlsruhe/aktuelles/news/presse-detailseite/artikel/ifs-sprachkurse-wintersemester-2025>

https://ilias.h-ka.de/goto.php?target=cat_857508&client_id=HSKA

Begrüßung: 29.09.25 um 10:00 Uhr, Raum AM 210

Weitere Termine, z. B. Einführungsveranstaltungen des Rektorats und des Rechenzentrums finden Montagnachmittag und am Dienstag statt. Genaue Uhrzeiten werden Ihnen bei der Begrüßung bekannt gegeben. Bitte halten Sie sich beide Tage frei!

Klimapuzzle: 30.09.25 um 13:00 – 17:00 Uhr

Vorlesungsbeginn: 02.10.2025

1. Semester

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
8.00 – 8.45						
8.45 – 9.30						
9.50 – 10.35		INDB 152 Kommunikation		INDB 131 Darstellungs- techniken	INDB 162 Sprecherziehung	
10.35 – 11.20		Tewes AM210		Grunwald, AM204/211	Sittek AM204	
11.30 – 12.15	INDB 151 Einführung SpraWi	INDB 141 Mathematik		INDB 131 Darstellungs- techniken	INDB 161 Medienpraxis	
12.15 – 13.00	Tewes AM210	Zantout AM210		Grunwald, AM204/211	Sittek AM204	
14.00 – 14.45	INDB 111 Internet- Technologien	INDB 121 Medientechnik			INDB 142 Medien und Didaktik	
14.45 – 15.30	Schell AM211	Krügler AM204/211			Grunwald AM210	
15.40 – 16.25	INDB 111 Internet- Technologien	INDB 121 Medientechnik				
16.25 – 17.10	Schell AM211	Krügler AM204/211				
17.20 – 18.05						
18.05 – 18.50						

3. Semester

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
8.00 – 8.45						
8.45 – 9.30						
9.50 – 10.35	INDB 341 Raumbezogene Visualisierungen	INDB 311 User Experience	INDB 640 Denken ohne ¹ Geländer - Grundfragen der Philosophie			
10.35 – 11.20	Günther-Diringer AM211	Schell AM204	Mahayni AM210			
11.30 – 12.15	INDB 341 Raumbezogene Visualisierungen	INDB 311 User Experience		INDB 352 Social Media		
12.15 – 13.00	Günther-Diringer AM211	Schell AM204		Morsumé AM210		
14.00 – 14.45		INDB 351 Journalistisches Schreiben	INDB 331 Typografie + Layout	INDB 321 Bild- und Tonkomposition		
14.45 – 15.30		Laubis AM 210	Grunwald AM204/211	Krügler AM204/211		
15.40 – 16.25			INDB 331 Typografie + Layout	INDB 321 Bild- und Tonkomposition		
16.25 – 17.10			Grunwald AM204/211	Krügler AM204/211		
17.20 – 18.05						
18.05 – 18.50						

¹ Das Modul **INDB640_Ethik in den angewandten Wissenschaften** kann ab dem 3. Semester mit Kursen aus dem RTWE (neu: ZEF21) belegt werden (www.rtwe.de / neu: www.zef21.de). Das hier angebotene Seminar ist ein mögliches Seminar, das speziell auf das Berufsbild der Informationsdesigner angepasst ist. Es ist daher empfehlenswert – Sie müssen es aber nicht zwingend belegen.

7. Semester

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
8.00 – 8.45						
8.45 – 9.30						
9.50 – 10.35			INDB 711 Studio²			
10.35 – 11.20			Grunwald/Krügler/ Schell AM204			
11.30 – 12.15						
12.15 – 13.00						
14.00 – 14.45		INDB 720 Ausgewählte³ Gebiete VK / IA III				
14.45 – 15.30		Grunwald+Dürr / Schell AM 209 / AM123				
15.40 – 16.25		INDB 720 Ausgewählte Gebiete VK / IA III				
16.25 – 17.10		Grunwald+Dürr / Schell AM 209 / AM123				
17.20 – 18.05						
18.05 – 18.50						

² Termine nach Absprache

³ Die beiden Wahlfächer **723_Ausgewählte Gebiete der Visuellen Kommunikation III (> Gemeinwohl)** und **729_Ausgewählte Gebiete der Interaktiven Medien III (> Physical Computing)** finden 14-tägig abwechselnd von 14:00 bis 17:00 Uhr statt. Genaue Termine finden Sie auf nachfolgender Seite.

Wahlfächer

(ausschließlich für das 3. und 7. Semester)

Gemeinwohl (Kooperation mit AB) > 14-tägig am Dienstag von 14:00–17:00 Uhr

Termine: 7.10., 21.10., 4.11., 18.11., 2.12., 16.12., 13.1.

(12 Personen / 2 CP benotet)

Physical Computing > 14-tägig am Dienstag von 14:00–17:00 Uhr

Termine: 30.09., 14.10., 18.10., 11.11., 25.11., 9.12., 20.1.

(10 Personen / 2 CP benotet)

Buchgestaltung I > 20.10., 27.10., 3.11. jeweils 14:00–17:00 Uhr + Termine nach Absprache

(10 Personen / 1-2 CP)

Buchgestaltung II > 10.11., 17.11., 24.11. jeweils 14:00–17:00 Uhr + Termine nach Absprache

(10 Personen / 1-2 CP)

Camera Special – Gimbal, Drohne, EasyRig > 07.11. und 08.11. von 10:00–17:00 Uhr

(15 Personen / 1-2 CP)

Szenische Kamera & Licht > 21.11. und 22.11. von 10:00–17:00 Uhr

(12 Personen / 1 CP)

Musik & Sound Design im szenischen Film > 28.11. 11:00 bis 18:00 Uhr / 29.11. 10:00 bis 17:00 Uhr

und 09.01. 11:00 bis 18:00 Uhr / 10.01. 10:00 bis 17:00 Uhr

(20 Personen / 2 CP benotet)

Experimentelles Gestalten mit dem Zeichenroboter I > 5. und 6.12. von 09:30–16:30 Uhr

(8 Personen / 1-2 CP)

Experimentelles Gestalten mit dem Zeichenroboter II > 16. und 17.1. von 09:30–16:30 Uhr

(8 Personen / 1-2 CP)

Weitere Wahlfächer können auch im Studium Generale belegt werden, s. Liste.