

Modulübersicht
EDV-Bezeichnung: ARTM320
Modulverantwortliche(r): Prof. Susanne Dürr
Modulumfang (ECTS): 6
Einordnung (Semester): Master 3
Inhaltliche Voraussetzungen:
Voraussetzungen nach SPO:
Inhalt:
<p>Kompetenzen:</p> <p>Das Modul besteht aus den Lehrveranstaltungen „Stegreif 3“ und „Wissenschaftliches Arbeiten“. Die Studierenden entwickeln aus den Erfahrungen der vorangegangenen Projekte Strategien zum zügigen Vergleich von Konzeptvarianten sowie zum Abwägen und Verteidigen ihrer Entscheidungen. Der Stegreif dient als Test und Korrektiv hinsichtlich der individuellen und eigenständigen Interpretation eines vorgegebenen Themas in Anbetracht der Master-Thesis. Ziel ist nicht mehr in erster Linie das Erfüllen vorgegebener Anforderungen, sondern die Studierenden definieren und verantworten ihre Arbeitsschritte, Darstellungsmittel und Abgabeleistungen selbst. Das Modul ermöglicht den Teilnehmern zudem, sich die Regeln und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzueignen. Sie sind durch Erfahrung in der Lage, die Themenfindung zu steuern, das Vorgehen inhaltlich und methodisch zu strukturieren, zu recherchieren, zu bibliographieren und zu zitieren, Aussagen grafisch zu unterstützen und das Layout für eine schriftliche Arbeit zu erstellen. Sie können damit die theoretische Grundlage für entwurfliche Fragestellung ausarbeiten und darstellen.</p>
<p>Prüfungsleistungen:</p> <p>1. Studienarbeit (1 Woche + 30 Min.) + 2. Studienarbeit (2 Wochen + 30 Min.)</p>

Lehrveranstaltung: Wissenschaftliches Arbeiten
EDV-Bezeichnung: MA321
Dozent/in: Prof. Susanne Dürr
Umfang (SWS): 2
Turnus: jährlich
Art/Modus: Projekt
Lehrsprache: deutsch
Inhalte: In Vorbereitung des Theorieteils der Masterthesis werden Methoden erläutert, um theoretische Grundlagen für entwurfliche Fragestellungen zu erarbeiten und darzustellen. Die Konsistenz zwischen Theorie und Entwurf wird übergeordnet thematisiert. Methoden zur Recherche, die Wahl eines Themenfeldes und die Fokussierung auf ein inhaltlich überschaubares und komplexes Thema, der Aufbau einer konsistenten Struktur und Gliederung und der wissenschaftliche Gebrauch der Sprache werden erläutert. Quantitative und qualitative Methoden, case studies, Interview und Experiment werden als Herangehensweise erörtert. Im Rahmen eines selbst gewählten Themas erstellen die Studierenden jeweils eine wissenschaftliche Arbeit in Form eines Buches. Neben der Verbalisierung steht dabei die inhaltlich unterstützende Visualisierung von Struktur und Ergebnissen im Fokus. Input zu Layout und Informationsgrafik dienen als Unterstützung.
Empfohlene Literatur: <ul style="list-style-type: none">• ECO, Umberto (2005): Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt. Heidelberg• ESSELBORN-KRUMBIEGEL Helga (2008): Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn• GERBER, Andri; Unruh, Tina; Geissbüler, Dieter (2010): Architektur als Forschung. Luzern
Anmerkungen: ---

Lehrveranstaltung: Stegreif 3
EDV-Bezeichnung: MA321
Dozent/in: Prof. Dr. Bernhard Lenz/Prof. Dr. Eberhard Möller
Umfang (SWS): 2
Turnus: jedes Semester
Art/Modus: Seminar
Lehrsprache: deutsch
Inhalte: Als Vorbereitung auf die Master-Thesis werden im „Stegreif 3“ offene Themenstellungen bearbeitet, die weniger auf ein konkretes Projekt als vielmehr auf unterschiedliche Herangehensweisen an eine Aufgabe abzielen. Aus den Erfahrungen der vorangegangenen Entwürfe und Stegreife werden Strategien abgeleitet, die ein zügiges Ausprobieren von Nutzungs-, Konzept- und Lösungsvarianten erlauben, um zu beurteilen, ob ein Lösungsansatz inhaltlich und hinsichtlich seiner Randbedingungen für ein größer angelegtes Entwurfsprojekt geeignet ist.
Empfohlene Literatur: <ul style="list-style-type: none">• Wettbewerbe Aktuell• einschlägige Fachzeitschriften
Anmerkungen: ---