

## 6 – 20 Konzeption und Management 2

| <b>Modulübersicht</b>   |
|---|
| EDV-Bezeichnung: <b>ARTB620</b>   |
| Modulverantwortliche(r): <b>Prof. Randolph Liem</b>   |
| Modulumfang (ECTS): <b>10</b>   |
| Einordnung (Semester): <b>Bachelor 6</b>  |
| Inhaltliche Voraussetzungen:<br>-   |
| Voraussetzungen nach SPO:<br>-  |
| Kompetenzen:<br><br>Das Modul besteht aus drei Lehrveranstaltungen, in welchen die in „Konzeption und Management 1“ erworbenen Fähigkeiten ausgebaut werden. Die Studierenden lernen die Leistungsphasen 6-9 des Baumanagements kennen, verstehen und Managementstrategien in Ansätzen anzuwenden. Nach Abschluss des Moduls überblicken die Studierenden das Terminmanagement im Bau in den Grundzügen und haben die Kompetenz erworben, einfache, vernetzte Terminpläne zu erstellen und einfache Leistungsverzeichnisse in Rückgriff auf Mustertexte (STLB-Bau) zu verfassen. Sie beherrschen zudem das prozessorientierte und konzeptuelle Entwerfen und finden in kurzer Zeit Entwurfslösungen für unterschiedliche Aufgabenstellungen. Die Lehrveranstaltung „Architekturkommunikation“ leistet außerdem eine Sensibilisierung der Studierenden für die Vermittlung von Architektur und Städtebau in der Öffentlichkeit. Neben der Kenntnis der Vielfalt von Kommunikationstechniken (Print, Führungen, Webseiten, Vorträge, Ausstellungen, Film, etc.) erlernen die Studierenden ihre Ideen entsprechend dem Zielpublikum (Laien oder Fachpublikum, Erwachsene oder Kinder) anschaulich zu kommunizieren, um Vertrauen und Verständnis zu schaffen. Die Erfahrung mit der Rezeption von Architektur (z.B. durch Feldforschung im Rahmen von Interviews, etc.) bereitet die Studierenden auf die Bachelor-Thesis vor, in der sie ihre Ideen dem Publikum näher bringen. |
| Prüfungsleistungen:<br>2. Studienarbeit / 1 Woche (Studienleistung)<br>1. Studienarbeit / 2 Wochen + 3. (Studienarbeit / 1 Woche oder Klausur / 30 Min.)<br>(Prüfungsleistung)  |

## 6 – 20 Konzeption und Management 2

|   |
|---|
| <b>Lehrveranstaltung: Stegreif und Präsentation</b>   |
| EDV-Bezeichnung: <b>BA621</b>   |
| Dozent/in: <b>Prof. Randolph Liem</b>   |
| Umfang (SWS): <b>8</b>  |
| Turnus: <b>jährlich</b>   |
| Art/Modus: <b>Übung</b>   |
| Lehrsprache: <b>deutsch</b>   |
| Inhalte:<br><br>In der Lehrveranstaltung bauen die Studierende ihre Kenntnisse aus Stegreif 1 (Bachelor 3) aus und bearbeiten verschiedene Aufgabenstellungen in kurzer Zeit in einem Entwurf. Die Themen (nach Möglichkeit von Aktualität) sowie die Bearbeitungszeit variieren. Die Erarbeitung erfolgt in Einzel- oder Gruppenarbeit. Abschließend präsentieren die Studierenden ihre Ergebnisse in prägnanter Weise z.B. anhand von Vorträgen, Folien, Plandarstellungen, Modellen, evtl. Video, etc. |
| Empfohlene Literatur:<br>s. Ankündigungen zu Semesterbeginn   |
| Anmerkungen:<br>-   |

## 6 – 20 Konzeption und Management 2

|   |
|---|
| <b>Lehrveranstaltung: Baumanagement 2</b>   |
| EDV-Bezeichnung: <b>BA623</b>   |
| Dozent/in: <b>Prof. Andreas Meissner</b>  |
| Umfang (SWS): <b>6</b>  |
| Turnus: <b>jährlich</b>   |
| Art/Modus: <b>Vorlesung und Übung</b>   |
| Lehrsprache: <b>deutsch</b>   |
| Inhalte:<br><br>Die Lehrveranstaltung baut auf den Kenntnissen von „Baumanagement 1“ auf und erweitert die Kenntnisse von der Bedeutung des Architekten im Planungs- und Bauprozess. Neben der Reflexion über die Aufgaben bzw. Bedeutung aller Planungs- und Baubeteiligten in unterschiedlichen vertraglichen Konstellationen werden insbesondere die Themenblöcke Managementaufgaben und -strategien in den Leistungsphasen 6 – 9, Terminplanung, AVA/VOB, Sigeko und Änderungsmanagement behandelt.   |
| Empfohlene Literatur:<br><br><ul style="list-style-type: none"><li>• RÖSEL, Wolfgang; BUSCH, Antonius: AVA-Handbuch: Ausschreibung – Vergabe – Abrechnung. Wiesbaden 2014.</li><li>• WÜRFELE, Falk; BIELEFELD, Bert; GRALLA, Mike: Bauobjektüberwachung: Kosten - Qualitäten - Termine - Organisation - Leistungsinhalt - Rechtsgrundlagen - Haftung – Vergütung. Wiesbaden 2012.</li><li>• BIELEFELD, Bert: Basics Terminplanung. Basel [u.a.] 2009.</li><li>• MICHAELIS, Harald; ADRIANOWITSCH, Roman: Der junge Architekt. Grundlagen und Praxis für die Selbstständigkeit. 5. Auflage. Köln 2016.</li><li>• BRANDT, Tim; FRANSSSEN, Sebastian Th.: Basics Ausschreibung. Basel 2014.</li><li>• RUSCH, Lars-Phillip: Basics Bauleitung. Basel 2014.</li><li>• MICKSCH, Konrad: Die Bauleiterpraxis. Handbuch für die Durchführung von Bauvorhaben. Berlin; Offenbach 2015.</li><li>• STAMMKÖTTER, Andreas: Die Bauleiterschule – Rechtliche Grundlagen mit Musterschreiben. 5. Auflage. Berlin; Offenbach 2016.</li><li>• FEUERABEND, Thomas: Bauleiter-Handbuch Auftraggeber: Praxisbeispiele, Checklisten, Musterbriefe. 3. Auflage. Köln 2013.</li><li>• KOCHENDÖRFER, Bernd; LIEBCHEN, Jens; VIERING, Markus: Bau-Projekt-Management. 4. Aufl. Wiesbaden 2010.</li><li>• BIELEFELD, Bert; FEUERABEND, Thomas: Baukosten- und Terminplanung: Grundlagen, Methoden, Durchführung. Basel [u.a.] 2007.</li></ul> |
| Anmerkungen:  |

## 6 – 20 Konzeption und Management 2

|  |
|--|
| <b>Lehrveranstaltung: Architekturkommunikation</b>   |
| EDV-Bezeichnung: <b>BA622</b>  |
| Dozent/in: <b>Prof. Florian Burgstaller</b>  |
| Umfang (SWS): <b>4</b>   |
| Turnus: <b>jährlich</b>  |
| Art/Modus: <b>Vorlesung</b>  |
| Lehrsprache: <b>deutsch</b>  |
| Inhalte:<br><br>Die Lehrveranstaltung vermittelt die Bedeutung der Kommunikation für die Konzeption, Produktion und Nutzung von Architektur. Neben einer Auseinandersetzung mit den medialen Möglichkeiten (Publikationen, Film, Ausstellungen, etc.) der Architekturvermittlung und den verschiedenen Zielgruppen (Kinder und Jugendliche, Bauherren, etc.) sollen auch die Institutionen der Architekturvermittlung (Architekturmuseen und –zentren) behandelt werden. Die theoretischen Analysen werden durch die Begleitung und Dokumentation der Vortragsreihe am Studiengang ergänzt. Nach Möglichkeit soll eine Zusammenarbeit mit anderen Fach- und Lehrgebieten der Hochschule sowie mit Institutionen und Akteuren außerhalb der Hochschule, wie kommunalen Gremien, Kammern oder freien Initiativen, stattfinden. |
| Empfohlene Literatur:  |
| Anmerkungen:   |