

4 – 13 Entwurf 4

Modulübersicht
EDV-Bezeichnung: ARTB410
Modulverantwortliche(r): Prof. Andreas Meissner
Modulumfang (ECTS): 7
Einordnung (Semester): Bachelor 4
Inhaltliche Voraussetzungen:
Voraussetzungen nach SPO:
Kompetenzen: <p>Grundlage des Moduls bildet der Entwurf aus „Entwurf 3“, der in den zwei zusammenhängenden Lehrveranstaltungen von „Entwurf 4“ bis zur Ausführungsreife gebracht wird. Die Studierenden werden dabei neuen Anforderungen gerecht und integrieren diese in ein bereits bestehendes Entwurfskonzept. Sie lernen, ihre Entwürfe selbstständig kritisch zu prüfen, um zur optimalen Lösung für ihr persönliches Konzept zu gelangen und dieses noch zu stärken. Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden die Fähigkeit erworben, ein Entwurfskonzept über den Zeitraum eines Jahres von der Aufgabenanalyse bis zu den Detailkonzepten zu erstellen und einen detaillierten Entwurf zu schaffen, der baulich verwirklicht werden kann. Sie sind in der Lage, die Planung der Detailkonzepte (u.a. aus den Bereichen Haustechnik, Nachhaltigkeit, Brandschutz, Gestalt und Konstruktion) erfolgreich durchzuführen und ihre Ergebnisse und Zwischenschritte überzeugend zu präsentieren. Durch die längerfristige, intensive Arbeit in Gruppen erweitern die Teilnehmer ihre Teamfähigkeit und arbeiten effektiv und effizient in Gruppen.</p>
Prüfungsleistungen: 1. Entwurf / 4 Wochen

4 – 13 Entwurf 4

Lehrveranstaltung: Entwerfen 4
EDV-Bezeichnung: BA411
Dozent/in: Prof. Andreas Meissner
Umfang (SWS): 2
Turnus: jährlich
Art/Modus: Projekt
Lehrsprache: deutsch
Inhalte: <p>In der Lehrveranstaltung wird die Entwurfsaufgabe aus „Entwerfen 3“ - sofern möglich in den gleichen Teams - weiter ausgearbeitet. Neue Aspekte und Anforderungen (zum Beispiel aus dem Bereich Brandschutz und Nachhaltigkeit, Materialität und Farbe) werden in das bestehende Entwurfskonzept im Detail integriert. Auch wenn das Konzept dadurch gegebenenfalls modifiziert werden muss, soll die konzeptionelle Durchgängigkeit gestützt und weiter verfolgt werden. Die Ergebnisse werden abschließend präsentiert.</p>
Empfohlene Literatur: <ul style="list-style-type: none">• NEUFERT, Ernst; KISTER, Johannes: Bauentwurfslehre. Wiesbaden 2015.• JOCHER, Thomas; LOCH, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010.• GASSER, Markus; ZUR BRÜGGE, Carolin; TVRTKOVIC, Mario: Raumpilot Arbeiten. Stuttgart, Zürich 2010.• LEDERER, Arno; PAMPE, Barbara: Raumpilot Lernen. Stuttgart, Zürich 2010.• STAMM-TESTE, Walter; FISCHER, Katja; HAAG, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010.• WILKENS, Michael: Architektur als Komposition – Zehn Lektionen zum Entwerfen. Basel [u.a.] 2010.• aktuelle Architekturzeitschriften, insbesondere Wettbewerbe aktuell, Bauwelt, Arch+, Baumeister, Intelligente Architektur, Werk, Bauen + Wohnen, Detail, db, Glas
Anmerkungen: <p>Die Lehrveranstaltung baut auf dem Modul „Entwurf 3“ auf und besteht in der weiteren Ausarbeitung des dort erstellten Entwurfs. Die parallel stattfindenden Lehrveranstaltungen „Entwerfen 4“ und „Konstruktiver Entwurf 4“ bilden eine Einheit.</p>

4 – 13 Entwurf 4

Lehrveranstaltung: Konstruktiver Entwurf 4
EDV-Bezeichnung: BA412
Dozent/in: Prof. Andreas Meissner / Prof. Eberhard Möller
Umfang (SWS): 2
Turnus: jährlich
Art/Modus: Projekt
Lehrsprache: deutsch
Inhalte: In der Lehrveranstaltung entwickeln die Studierenden in kleinen Gruppen ihren Entwurf aus dem parallel stattfindenden Kurs „Entwerfen 4“ weiter und arbeiten die Details der technisch-konstruktiven Elemente eines Stahlbaus aus. Dies betrifft insbesondere die Bereiche Tragwerk, Gebäudehülle, Haustechnik und Treppen. Auch andere in der Lehrveranstaltung „Baukonstruktionslehre“ vermittelte Kenntnisse (wie z.B. erdberührte Bauteile) werden dabei angewendet. Die Ergebnisse werden in verschiedenen Formen (z.B. Skizzen, Plänen und Modellen) dargestellt und präsentiert.
Empfohlene Literatur: <ul style="list-style-type: none">• EISELE, Johann: Grundlagen der Baukonstruktion – Tragsysteme und deren Wirkungsweise. Berlin 2014.• REICHEL, Alexander; SCHULTZ, Kerstin; BAUMANN, Henning (Hrsg.): Tragen und Materialisieren – Stützen, Wände, Decken. Basel 2014.• BUNDESINGENIEURKAMMER (Hg.): Ingenieurbaukunst. Berlin 2015.• DEPLAZES, Andrea: Architektur Konstruieren: vom Rohmaterial zum Bauwerk. Basel [u.a.] 2005.• HERZOG, Thomas; KRIPPNER, Roland; LANG, Werner: Fassaden Atlas. München 2016.• SCHITTICH, Christian (Hg.): Fassaden: best of Detail. München 2015.• HAUSCHILD, Moritz: Konstruieren im Raum. München 2003.• SCHITTICH, Christian: Glasbau-Atlas. Basel [u.a.] 2006.• BELZ, Walter: Zusammenhänge: Bemerkungen zur Baukonstruktion und dergleichen. Köln 1993.• ACKERMANN, Kurt: Tragwerke in der konstruktiven Architektur. Stuttgart 1988.• ACKERMANN, Kurt: Grundlagen für das Entwerfen und Konstruieren. Stuttgart 1983.
Anmerkungen: Die Lehrveranstaltung baut auf dem Modul „Entwurf 3“ auf und besteht in der weiteren Ausarbeitung des dort erstellten Entwurfs. Die parallel stattfindenden Lehrveranstaltungen „Entwerfen 4“ und „Konstruktiver Entwurf 4“ bilden eine Einheit.